



Tâche de précision n° \_\_\_\_\_

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

Année d'études : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Nom de l'enseignante ou de l'enseignant : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

- Cocher les acquis pendant l'entrevue. Pour mettre en surbrillance, sélectionner le texte choisi et cliquer à la droite de la souris (accessible uniquement à l'aide de la version *Acrobat Professionnel*).
- Le chiffre se rapporte à la catégorie des compétences langagières.

Communication orale	Lecture et compréhension de la lecture	Écriture
<p><b>Réception et décodage</b></p> <p>L'élève comprend sans difficulté. Elle ou il :</p> <input type="checkbox"/> comprend les consignes et renseignements complexes ou abstraits. (1 et 2) <input type="checkbox"/> peut justifier ses réponses. (3) <input type="checkbox"/> peut prendre part à une conversation sur le thème. (4)	<p><b>Lecture personnelle</b></p> <p>L'élève :</p> <input type="checkbox"/> lit avec aisance et assurance, à une vitesse qui se rapproche de celles des élèves qui satisfont aux attentes en Français. (2))	<p><b>Expression écrite</b></p> <p>L'élève réussit à écrire en français. Elle ou il :</p> <input type="checkbox"/> développe un style d'écriture personnel (ton, choix de mots, point de vue). (1 et 2)
<p><b>Stratégies d'adaptation</b></p> <p>L'élève :</p> <input type="checkbox"/> substitue habilement des mots courants et des structures simplifiées. (8) <input type="checkbox"/> utilise peu de stratégies d'adaptation sauf si elle ou il n'a pas tout à fait compris le sens de la question ou de l'énoncé. (8)	<p><b>Lecture scolaire</b></p> <p>L'élève montre sa compréhension du texte. Elle ou il :</p> <input type="checkbox"/> repère et traite de l'information complexe. (4) <input type="checkbox"/> réagit au point de vue exprimé par l'auteur. (4)	<p><b>Écriture scolaire</b></p> <p>L'élève :</p> <input type="checkbox"/> rédige un texte relativement long à paragraphes multiples liés entre eux par des mots de liaison et de transition. (3)
<p><b>Expression personnelle et articulation</b></p> <p>L'élève s'exprime avec confiance et aisance. Elle ou il :</p> <input type="checkbox"/> fait valoir ses idées. (9) <input type="checkbox"/> enrichit ses réponses d'expressions idiomatiques moins courantes et de langage figuré. (11) <input type="checkbox"/> emploie un registre approprié au contexte. (12)	<p><b>Lecture de croissance</b></p> <p>L'élève :</p> <input type="checkbox"/> reconnaît et utilise un répertoire étendu de mots provenant de toutes les matières à l'étude. (6) <input type="checkbox"/> montre son appréciation d'un texte avec un niveau de confiance et d'aisance. (7)	<p><b>Développement de l'écriture</b></p> <p>L'élève peut s'exprimer par écrit. Elle ou il :</p> <input type="checkbox"/> choisit judicieusement ses mots et ses expressions pour exprimer sa pensée. (5) <input type="checkbox"/> a recours à une grande variété de structures grammaticales. (6) <input type="checkbox"/> écrit avec une très grande habileté et rigueur grammaticale; quelques erreurs se glissent de temps à autre. (6) <input type="checkbox"/> applique les étapes du processus d'écriture avec une aide minimale. (7)
<p><b>Expression structurée et scolaire</b></p> <p>L'élève s'exprime avec confiance et aisance. Elle ou il :</p> <input type="checkbox"/> exprime son point de vue et développe des arguments de façon claire et précise. (14) <input type="checkbox"/> trouve aisément le mot juste et le terme technique. (14) <input type="checkbox"/> emploie des marqueurs de relation pour des énoncés fluides. (15) <input type="checkbox"/> a recours à une grande variété de structures grammaticales. (16) <input type="checkbox"/> s'autocorrige à l'occasion pour les quelques erreurs qui se glissent. (16)		