



Tâche de précision n° _____

Nom de l'élève : _____

Année d'études : _____

Date : _____

Nom de l'enseignante ou de l'enseignant : _____

Signature : _____

- Noter les observations pendant l'entrevue. Pour mettre en surbrillance, sélectionner le texte choisi et cliquer à la droite de la souris (accessible uniquement à l'aide de la version *Acrobat Professionnel*).
- Le chiffre se rapporte à la catégorie des compétences langagières.

Communication orale	Lecture et compréhension de la lecture	Écriture
<p>Réception et décodage L'élève montre qu'elle ou il peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendre les idées clés et les principaux renseignements du message qu'on lui transmet avec un débit normal. (1) <input type="checkbox"/> suivre des consignes à plusieurs étapes sans aide. (2) <input type="checkbox"/> comprendre le sens de questions posées oralement et y répondre. (3) <input type="checkbox"/> soutenir la conversation et exprimer ses opinions. (4) 	<p>Lecture personnelle L'élève est capable de lire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> à voix haute avec un bon niveau d'aisance. (1) <input type="checkbox"/> à un niveau de fluidité et d'exactitude se rapprochant de celui de la plupart des élèves francophones de cet âge qui satisfont aux attentes de Français (1) <input type="checkbox"/> des textes moins difficiles que ceux destinés aux élèves qui satisfont aux attentes de <i>Français</i>. (2) 	<p>Expression écrite L'élève réussit à écrire avec confiance en français. Elle ou il :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> rédige un texte en commençant à prêter attention au choix de mots, au ton et au style. (1)
<p>Stratégies d'adaptation L'élève, au besoin, a recours aux stratégies suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> poser des questions pour vérifier sa compréhension. (5) <input type="checkbox"/> utiliser le non verbal de façon appropriée. (6) <input type="checkbox"/> utiliser spontanément la périphrase ou des termes équivalents. (8) 	<p>Lecture scolaire L'élève fait preuve de compréhension du texte. Elle ou il :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> a recours aux caractéristiques du texte pour repérer les idées clés. (4) <input type="checkbox"/> utilise des stratégies de compréhension plus complexes. (5) 	<p>Écriture scolaire L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> écrit des textes relativement longs en développant une idée principale à l'aide d'idées secondaires détaillées. (3) <input type="checkbox"/> respecte la plupart du temps les conventions de l'écrit (<i>p. ex., guillemets, virgules pour énumération</i>). (4) <input type="checkbox"/> utilise une variété de stratégies pour orthographier les mots difficiles (<i>p. ex., se réfère au mur de mots</i>). (4)
<p>Expression personnelle et articulation L'élève peut s'exprimer avec assurance et aisance. Elle ou il :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> fait des demandes de manière sûre et convaincante. (9) <input type="checkbox"/> parle clairement et se fait comprendre malgré l'interférence occasionnelle de l'anglais ou d'une autre langue. (10) <input type="checkbox"/> comprend et utilise des expressions idiomatiques courantes ou des jeux de mots. (11) <input type="checkbox"/> utilise des expressions de politesse appropriées. (12) 	<p>Lecture de croissance L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> reconnaît et utilise des mots moins fréquents, incluant des termes abstraits et des mots qui évoquent des images. (6) <input type="checkbox"/> montre sa compréhension de la plupart des éléments explicites et implicites dans les textes. (7) <input type="checkbox"/> fait des liens entre le thème du texte et son vécu. (7) 	<p>Développement de l'écriture L'élève peut s'exprimer par écrit. Elle ou il :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> a recours à un vocabulaire expressif et scolaire varié et à des expressions tirées de ses lectures. (5) <input type="checkbox"/> écrit avec une certaine rigueur grammaticale en faisant quelques erreurs qui ne nuisent pas au sens du texte. (6) <input type="checkbox"/> relit et améliore son écrit. (7)
<p>Expression structurée et scolaire L'élève peut s'exprimer avec assurance et aisance. Elle ou il :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> utilise un éventail de mots et d'expressions pour exprimer ses idées. (14) <input type="checkbox"/> utilise une variété de mots de liaison pour produire des énoncés cohérents. (15) <input type="checkbox"/> utilise une variété de structures grammaticales en commettant parfois quelques erreurs. (16) 		